

ІСАЯ 40 — Irina Kharitonenko

Для жіночого хору (SSAA) та фортепіано

Текст: Ісая 40:28–31

Орієнтовна тривалість виконання: 4 хвилини 30 секунд

Анотація до твору

Це музичне втілення відомого біблійного тексту з 40-го розділу книги пророка Ісаї розгортається від напружених запитань до тріумфального проголошення сили. Твір починається ритмічною, пульсуючою партією фортепіано та вокальними мотивами із запитанням: «Хіба ти не знаєш? Хіба ти не чув?» Напруження поступається місцем насиченому, співучому середньому розділу *molto legato*, який розкриває вічну природу Бога. Кульмінацією стає енергійне прискорення та наростання звучності (*accel. e crescendo*): голоси немов здіймаються вгору, наче орли. Твір завершується потужним багат шаровим повторенням початкової теми, що підкреслює незбагненну силу віри.

Вказівки щодо виконання

Артикуляція. Початковий розділ «Хіба ти не знаєш?» потребує чіткої, майже ударної дикції. Особливу увагу слід приділити акцентам у вокальних партіях, щоб зберегти ритмічну єдність із фортепіано.

Динаміка та дихання. У розділі з позначкою *broadening* (такт 14) хор має перейти до більш ліричного, протяжного звучання. Там, де зазначено *non resp.*, використовуйте ланцюгове дихання, щоб забезпечити безперервність звуку в довгих фразах.

Піаністу. Партія фортепіано відіграє важливу роль у взаємодії з хором. Початкова вказівка *Red. ad lib., espressivo* допомагає створити відповідну атмосферу, але з прискоренням темпу піаніст має підтримувати чітку пульсацію та впевнене звуковидобування.

Біблійний текст

Хіба ти не знаєш? Хіба ти не чув? Господь — вічний Бог, Творець країв землі. Він не втомлюється і не знемагає. Його розум незбагнений. Він дає силу втомленому й зміцнює знесиленого. Навіть юнаки втомлюються і знемагають, і молоді люди можуть упасти. А ті, хто надіється на Господа, відновлять свої сили; вони піднімуться на крилах, мов орли, побіжать — і не втомляться, підуть — і не знеможуть.

Icaï 40

Isaiah 40

Icaï 40:28-31

Адапт. Лариса Пашко

Ірина Харитоненко

♩ = 84 **4** *p* *f*

S.1 Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув?

S.2 Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув?

A.1 Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув?

A.2 Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув?

p *f* *mp*

Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув, що

p *f* *mp*

Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув, що

p *f*

Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув,

p *f*

Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув,

14 *broadening* *mf* *tr* *non resp.*

віч - ний Бог, Гос - подь Свя - тий, Тво - рець у - сіх кін - ців зем - лі

віч - ний Бог, Гос - подь Свя - тий, Тво - рець у - сіх кін - ців зем - лі

tr *mf* *tr*

що віч - ний Бог Свя - тий Тво - рець кін - ців зем - лі

tr *mf* *tr* *f*

що віч - ний Бог Свя - тий, Тво - рець кін - ців зем - лі

18 *f* *non resp.* *tr*

не зне - ма - га - є і не спить. Віч - ний Бог не спить!

f

не зне - ма - га - є, Віч - ний Бог не спить!

f

не зне - ма - га - є, Віч - ний Бог не спить!

не зне - ма - га - є і не спить. Віч - ний Бог не спить!

26

Ro - зум Йо - го не - збаг - нен - ний, не - збаг - нен - ний.

tr Ro - зум Йо - го не - збаг - не - ний, не - збаг - нен - ний.

tr Ro - зум Йо - го не - збаг - не - ний, не - збаг - нен - ний. *mf* Він да - є

tr Ro - зум Йо - го не - збаг - не - ний, не - збаг - нен - ний. *mf* Він да - є

30

mf Си - лу й міць да -

mf Си - лу й міць да -

втом - ле - но - му си - лу, а зне - мо - же - но - му міць. Си - лу й міць да -

втом - ле - но - му си - лу, а зне - мо - же - но - му міць. Си - лу й міць да -

35

-є, си - лу й міць да - є! На - віть мо - ло - ді зне-ма-

-є, си - лу й міць да - є! На - віть мо - ло - ді зне-ма-

-є, си - лу й міць да - є!

-є, си - лу й міць да - є!

40

-га-ють, і без си-ли впа-дуть ю - на - ки.

-га-ють, і без си-ли впа-дуть ю - на - ки.

На-віть мо-ло-ді зне-ма-

На-віть мо-ло-ді зне-ма-

44

f *rosso a rosso accel.*

і без си - ли впа - дуть ю - на - ки. А ті,

і без си - ли впа - дуть ю - на - ки. А ті,

-гають, і без си - ли впа - дуть ю - на - ки. А ті, хто на -

-гають, і без си - ли впа - дуть ю - на - ки. А ті, хто на -

49

хто на-ді-ється Гос-по-да, а ті, хто на-ді-ється

хто на-ді-ється Гос-по-да, а ті, хто на-ді-ється

-ді-ється, на Гос-по-да, ті, хто на - ді-ється на

-ді-ється на Гос-по-да, ті, хто на - ді-ється на

53

Бо-га від-нов-лять-ся в си - лі сво - їй, в си - лі сво - їй!

Бо-га від-нов-лять-ся в си - лі сво - їй, в си - лі сво - їй!

Гос-по-да від-нов-лять-ся в си - лі сво - їй, в си - лі сво - їй!

Гос-по-да від-нов-лять-ся в си - лі сво - їй, в си - лі сво - їй!

58

mf poco a poco accel. e crescendo

Пі-дій-муть кри-ла, мов ор-ли, і по-бі-жать-не втом-лять-ся, під-

Пі-дій-муть кри-ла, мов ор-ли, і по-бі-жать-не втом-лять-ся, під-

Пі-дій-муть кри-ла, мов ор-ли, і по-бі-жать-не втом-лять-ся, під-

Пі-дій-муть кри-ла, мов ор-ли, і по-бі-жать-не втом-лять-ся, під-

61

-ні - муть кри - ла, мов ор - ли, і по - бі - жать - не втом-лять - ся, пі -

-ні - муть кри - ла, мов ор - ли, і по - бі - жать - не втом-лять - ся, пі -

-ні - муть кри - ла, мов ор - ли, і по - бі - жать - не втом-лять - ся, пі -

-ні - муть кри - ла, мов ор - ли, і по - бі - жать - не втом-лять - ся, пі -

63 *ad libitum, largamente* ***f*** ***a tempo non resp.***

-дуть і не зне-си-лять - ся! Пі - дуть і не зне-си-лять - ся.

-дуть і не зне-си-лять - ся! Пі - дуть і не зне-си-лять - ся.

-дуть і не зне-си-лять - ся! Пі - дуть і не зне-си-лять - ся.

-дуть і не зне-си-лять - ся! Пі - дуть і не зне-си-лять - ся.

67 ***mf***

Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув?

Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув?

Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув?

Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув?

71 *f* *fp* < *ff*

Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув?

f *fp* < *ff*

Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув?

f *fp* < *ff*

Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув?

f *fp* < *ff*

Чи ти не знав, чи ти не чув? Чи ти не знав, чи ти не чув?